

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en
escenarios de Violencia. Departamentos del Caquetá y Antioquia

Participantes:

Anyi Carolina Gutiérrez

Diana Lorena Claros

Laureano Castrillón

Ruth Zuleidy Muñoz

Sandra Yuriana Rodríguez

Presentado a:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia –UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades -ECSAH

Programa de Psicología

2020

Tabla de contenido

Resumen	3
Abstract.....	4
Análisis Relatos De Violencia Y Esperanza Caso De Modesto Pacayá.....	5
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	12
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Pandurí.....	14
Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.....	16
Estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.....	18
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto.....	22
Conclusión.....	26
Referencias bibliográficas.....	29

Resumen

A partir de la profundización desarrollada en el diplomado de acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia, se realiza un análisis de la víctima desde la subjetividad como sujeto sobreviviente. Este trabajo sugiere que el significante “víctima” o “sobreviviente” se dimensiona entre:

1. Como los individuos cuando tienen procesos de afrontamientos se aproximan de forma adecuada a tener la posibilidad de resolver los factores estresantes logrando así sacar a la luz habilidades que desconocían de ellos mismos, logrando así experimentar confianza en sí mismos evidenciándose una menor probabilidad de disfunción, de ahí la importancia que los procesos de afrontamiento vayan de acuerdo a la magnitud de la experiencia vivida.
2. Los sujetos que cuentan con mayor capacidad analítica y son más estructurados alcanzarían con mayor facilidad la recuperación de la confianza en sí mismos, a diferencia de los sujetos que son más sociales, estos requieren estar orientados por el entorno social para lograr el éxito del afrontamiento de esto parte la importancia del trabajo en comunidad y su participación activa.
3. Exteriorizar los eventos traumáticos trae beneficio para las comunidades pero no se debe caer en la equivocación de hacerlo en forma reiterada ya que esto imposibilitaría al sujeto o a la comunidad de ver su presente o futuro.
4. Las víctimas también se benefician de una actuación de intervenciones individuales orientadas a las necesidades de estas, sin embargo el apoyo individual debe ser limitado ya que se requiere hacer frente a los problemas interpersonales.
5. La intervención colectiva rompe el aislamiento social de esta manera lograr aplicar estrategia de afrontamiento a partir de las diversas experiencias vividas, logrando así una mayor motivación para generar cambio y aumento de confianza lo que conlleva a la recuperación de la autoestima.
6. la memoria es una forma que se usa para entender nuestro origen y en base a

esto reconstruirnos o reinventarnos, lo que nos lleva a decir que nuestra conciencia nos ayuda a construir la subjetividad mediante procesos sociales en los que todos nos vemos inmersos.

Palabras Claves: Violencia, Víctima, sobreviviente, Afrontamiento, Intervención Psicosocial.

Abstract

From the deepening developed in the certification program of psychosocial support in violence contexts, an analysis of the victim is carried out from the subjectivity as a surviving subject. This work suggests that the signifier "victim" or "survivor" be gauged 1. As individuals when they have coping processes, they approach adequately to have the possibility of solving stressors, thus bringing to light unknown abilities of themselves, thus achieving self-confidence, showing a lower probability of dysfunction, hence the importance of coping processes according to the magnitude of the lived experience. 2. The subjects who have greater analytical capacity and are more structured would more easily achieve the recovery of self-confidence, unlike the subjects who are more social, these require being oriented by the social environment to achieve the success of the Coping This highlights the importance of community work and their active participation. 3. Externalizing traumatic events brings benefits for communities, but one should not therefore make the mistake of doing it repeatedly since this would make it impossible for the subject or the community to see their present or future. 4. Victims also get benefits from an individual performance intervention oriented to their needs, however individual support should be limited as it is necessary to face interpersonal problems. 5. Collective intervention breaks social isolation in this way, achieving the application of a coping strategy based on various experiences, thus achieving greater motivation to generate change and increase confidence,

which leads to the recovery of self-esteem.⁶ Memory is a way that is used to understand our origin and based on this we rebuild or reinvent ourselves, which leads us to say that our consciousness helps us build subjectivity through social processes in which we all find ourselves immersed.

Key Words: Violence, Victim, survivor, Coping, Psychosocial Intervention.

Análisis Relatos De Violencia Y Esperanza Caso De Modesto Pacayá

En el caso de Modesto Pacayá, se encuentran dos fragmentos que llaman la atención y permiten ver cómo el ser humano se ve inmerso en diversas disyuntivas como lo es en este caso la satisfacción del poder o el vínculo familiar. Modesto Pacayá refiere:

· “Salí como contento porque tenía mi mando y estaba a cargo de diez unidades y eso. A los dos años me dijeron que visitara a la familia, pero de pasadita no más. Pero me dolía porque la visita fue apenas de tres horas. Entonces ahí fue cuando pensé que me tenía que salir de ahí en algún momento”. (Banco Mundial, 2009 p.81)

· “Yo operaba con el bloque séptimo en el Guaviare. Entonces, cuando se acabó la zona de distensión, aproveché y le pedí permiso a Manuel Marulanda para ver a mi familia. Me dijo que le avisara a mi comandante, pero él no me dejó. Ahí fue cuando decidí desmovilizarme” (Banco Mundial, 2009 p.81)

En estos fragmentos se puede percibir y se refleja a un hombre que inicialmente frente a la a la propuesta de este grupo armado no desea ser parte de ese estilo de vida, sin embargo para estas

personas su opinión no cuenta y se ve obligado hacer parte de ellos, se puede notar que después de cierto tiempo su necesidad de estima y reconocimiento se ve satisfecha al tener bajo su mando otras personas, lo que llama la atención es que pese a esa satisfacción se nota con claridad sus prioridades sobre las relaciones familiares y estas estaban dentro de sus principales motivaciones para el lucro y básicamente cuando fue a definir sus prioridades encontró que estas estaban por encima del beneficio económico y del reconocimiento que le podía dar el status de poder al rango en el cual se encontraba y tomó la decisión de priorizar la familia, siendo esta la motivación más grande para arriesgarse a que en el intento pudiera ser capturado.

Esto es una clara evidencia de la importancia de la motivación en los seres humanos, la motivación es un estado del organismo que dirige la conducta a la obtención de una meta, de acuerdo a lo que menciona Andrea F. (2016, pág.23). “Las emociones son sensaciones de cambios corporales que se siguen a partir del contacto con ciertos tipos de estímulos.”. Esto se puede ver reflejado en Modesto Pacayá, que motivado por su vínculo familiar logró desmovilizarse, cambiar su presente y futuro no solo de él, sino de todo su núcleo familiar reconstruyendo subjetivamente todo lo que un escenario de violencia pretendía quitarle logrando superarlos gradualmente cada uno de los sucesos vividos, esto permite ver la capacidad de afrontamiento frente a los acontecimientos tanto desde la dimensión individual como la social.

· “Salí como contento porque tenía mi mando y estaba a cargo de 10 unidades y eso. A los dos años me dijeron que visitara a la familia, pero de pasadita no más. Pero me dolía porque la visita fue apenas de tres horas. Entonces ahí fue cuando pensé que me tenía que salir de ahí en algún momento”. (Banco Mundial, 2009 p.81)

· “Yo operaba con el bloque séptimo en el Guaviare. Entonces, cuando se acabó la zona de distensión, aproveché y le pedí permiso a Manuel Marulanda para ver a mi familia. Me dijo que le avisara a mi comandante, pero él no me dejó. Ahí fue cuando decidí desmovilizarme”. (Banco Mundial, 2009 p.81)

En estos fragmentos se puede percibir y se refleja a un hombre que inicialmente frente a la a la propuesta de este grupo armado no desea ser parte de ese estilo de vida, sin embargo para estas personas su opinión no cuenta y se ve obligado hacer parte de ellos, se puede notar que después de cierto tiempo su necesidad de estima y reconocimiento se ve satisfecha al tener bajo su mando otras personas, lo que llama la atención es que pese a esa satisfacción se nota con claridad sus prioridades sobre las relaciones familiares y estas estaban dentro de sus principales motivaciones para el lucro y básicamente cuando fue a definir sus prioridades encontró que estas estaban por encima del beneficio económico y del reconocimiento que le podía dar el status al rango en el cual se encontraba y tomó la decisión de priorizar la familia, siendo esta la motivación más grande para arriesgarse a que en el intento pudiera ser capturado.

Esto es una clara evidencia de la importancia de la motivación en los seres humanos, la motivación es un estado del organismo que dirige la conducta a la obtención de una meta, de acuerdo a lo que menciona, Andrea F. (2016, pág. 23). “Las emociones son estados que se siguen a partir del contacto con ciertos tipos de estímulos, y que involucran constitutivamente operaciones mentales valorativas”. Esto se puede ver reflejado en Modesto Pacayá, que motivado por su vínculo familiar logró desmovilizarse, cambiar su presente y futuro no solo de él, sino de todo su núcleo familiar reconstruyendo subjetivamente todo lo que un escenario de violencia pretendía quitarle logrando superarlos gradualmente cada uno de los sucesos vividos, esto

permite ver la capacidad de afrontamiento frente a los acontecimientos tanto desde la dimensión individual como la social.

Teniendo en cuenta lo que se ha venido hablando se hace necesario exponer los impactos psicosociales que se pueden reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada siendo la desintegración del núcleo familiar, el daño moral y sociocultural, pérdidas materiales, daño psicológico, disminución en los niveles de calidad de vida, factores evidentes en este caso pero pese a esto se nota en la historia relatada por el protagonista la “posibilidad de aprender y crecer a partir de la experiencia adversa, en estos casos cuando se desarrolla una adecuada resiliencia las investigaciones han mostrado que este es un fenómeno más común de lo que a priori se cree y que son muchas más las personas que consiguen encontrar recursos latentes e insospechados. Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, (2001, pág. 4) es decir pese a presentarse los impactos psicosociales mencionados estas personas son mucho más fuertes que las experiencias traumáticas por la que atravesaron logrando generar emociones positivas que ayudarán a su crecimiento personal y familiar, esto permitió nuevamente la reconstrucción, la unión y el fortalecimiento del vínculo familiar, siendo esta la principal motivación del protagonista.

Cuando se habla de los sujetos que han tenido que ser víctimas de eventos violentos traumáticos se necesita revelar un posicionamiento subjetivo desde el lugar de sobreviviente, hay dos fragmentos en el relato de Modesto Pacayá que revelan esto que se está mencionando:

“Nos reintegramos a la familia por intermedio de la bebé. Gracias a ella fue que realmente surgió la oportunidad de reconstruir nuevamente mi vida con mi familia” (Banco Mundial, 2009 p.81)

“Yo estuve estudiando y estaba validando el bachillerato. Obtuve mi proyecto productivo, con el apoyo de la alta consejería, que da su ayuda cuando hay un proyecto para empezar a trabajar. Entonces yo lo saqué y me salió fácil porque ya tenía hechos todos los estudios, y a los dos meses me dieron el proyecto comercial para comprar mi minimercado, mi tienda”. (Banco Mundial, 2009 p.81)

Estos fragmentos permiten entender cómo este hombre y su familia a pesar de ser víctimas o sobrevivientes de un escenario de violencia ocasionado por las FARC, cuentan con herramientas de afrontamiento adecuadas para superar el trauma que estos escenarios pueden generar, se sabe que cuando no se cuenta con una estructura resiliente adecuada el trauma puede producir discontinuidad en la vida psíquica imposibilitando las capacidades de reintegración social sumiendo a las personas en estados de sufrimiento al punto de afectar de manera permanente el funcionamiento mental, es claro que se pasa por una etapa de estrés donde la persona se resiste a ciertas realidades, hay tensión y lucha ante esas circunstancias, pero ese mismo estrés hace que el protagonista genere acciones para cambiar su historia y se ve como se aferra a el amor por su familia para reconstruirse, replantear sus objetivos, poderlos ver con claridad y tomar la ayuda que se le ofrecía y construir una nueva visión subjetiva de su historia, siendo esta un ejemplo claro de superación para muchas otras familias que han tenido que pasar por procesos similares.

Estos fragmentos que se resaltan dejan ver la importancia de contar con mecanismos motivacionales que mitiguen la desesperanza que puede dejar los escenarios violentos, en esta historia la ilusión de recuperar su hogar, la llegada de una nueva bebé y contar con el apoyo de oportunidad educativa y económica generó recursos efectivos para dar comienzo a una vida sin temor y con su escala de necesidades básicas satisfechas.

Se puede reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados como la violencia es un fenómeno social que afecta a todos hoy en día, se puede notar que la sociedad como conjunto y sistema, se ve forzada en su magnitud, esto recrea problemáticas psicosociales que acaban con la estructura social, esto indica que son muchas las familias o personas afectadas por la violencia. Se puede reconocer en el relato como significados alternos la estructura familiar, la capacidad de resiliencia y la superación de eventos traumáticos, llevando a la persona a la adaptación en nuevos escenarios donde se verá en la obligación de generar nuevos recursos tanto psicológicos como intelectuales que le permitan la supervivencia y el generar la reconstrucción de su red social. Cuando las personas se han visto sometidas a pertenecer a estas organizaciones donde las normas y las reglas que los rigen no respetan los derechos humanos y se le obliga a los individuos a cometer actos en contra de la sociedad usando el amedrentamiento, la intimidación y otros factores que atentan contra la moral y la identidad, estos individuos se ven forzados a entrenarse de manera adversa y en contra de su voluntad para que use las armas y pueda ejercer el mando y el liderazgo ante otros sujetos que también están dispuestos a cometer actos terroristas para dicha organización, estos sujetos están orientados a desarrollar un cuerpo dócil y someterse al aparato disciplinario delictivo de esta organización generando un ambiente tenso tanto para su propia vida como para la de su hija que también hace parte de esta organización.

Desde que el protagonista inicia contando su historia deja ver su capacidad de emerger ante las circunstancias difíciles buscando siempre el bienestar de su familia de igual manera se debe rescatar la valentía de su hija al desmovilizarse y reconstruir de nuevo su vida alejándose del sufrimiento y al dolor al que fue sometida por varios años y logrando construir una vida propia.

De acuerdo con Tamayo-Nieto, R. (2016)

La subjetividad política de las víctimas, entonces, no ha tomado forma solo en la violencia, sino también en los procesos de articulación jurídica, gubernamental, humanitaria, académica y psicosocial, que se entrecruzan en la guerra, por lo que un verdadero trabajo de emancipación y empoderamiento político de ellas pasa por una crítica de los modos en que las hemos enmarcado como objeto de reflexión teórica y como sujeto jurídico-político. Es decir, pasa por una crítica de nuestros propios juegos de verdad. Tal vez por esto una práctica acostumbrada a la impugnación de sus propios límites y a la desnaturalización constante de sus sintaxis, como lo es la práctica artística, nos puede proporcionar algunos elementos para avanzar en el trabajo de deconstrucción de nuestros modos de inteligibilidad de la guerra y la violencia. p. 936

En el relato se ve desde su inicio que el protagonista toma acciones autónomas por el cese de la sujeción a la autoridad que le estaba imponiendo la FARC, inicialmente como una manera de proteger su vida accede a sus exigencia pero luego se puede ver como su inconformismo por este régimen hacen que ocurra la emancipación buscado reconstruir su propia vida, lejos de escenarios de atrocidades violentas, en la que no solo podría perder su vida sino toda su identidad y lo que lo representa, al igual que el perder a su familia, el relato permite ver esa reconstrucción individual y colectiva y el acto de superarse ante la adversidad mostrando que más que una víctima es un sobreviviente que logró su libertad pese a que en los años en los que estuvo frente a este grupo le tocará hacer el papel de victimario, esto le permite ver con claridad las dos caras de la moneda y de esta manera lograr la toma de decisiones frente a esos dos caminos que tenía enfrente el de seguir delinquiendo y produciendo dolor o el de poner un alto y cambiar su historia y la de su familia apoderándose de sus capacidades y reestructurar su historia.

Tabla 1. Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
<i>Estratégicas</i>	Personas que están pasando por la misma situación que usted tuvo que vivir, ¿cómo podrían cambiar la manera de enfrentar estas situaciones, sin que el miedo o la culpa los inhabilite?	Esta pregunta permite que el sujeto gratifique la acción o la decisión que tomó permitiendo que potencialice la confianza en sí mismo y sus capacidades.
	¿Qué estaría dispuesto aportar a las personas que son vulnerables al abordaje del componente armado de la región?	Esta pregunta lleva a al sujeto a concientizarse de la importancia de exteriorizar sus experiencias como sobreviviente, en pro de prevenir a la comunidad que es vulnerable.
	Cómo padre y desde las experiencias adquiridas ¿Cómo puede orientar a sus hijos en su	Esta pregunta permite explorar recursos que potencialicen la capacidad de proyección y resiliencia.

	proyecto de vida teniendo en cuenta que uno de sus hijos estuvo en las filas de las FARC?	
<i>Circulares</i>	¿Cree usted que su hija ha logrado tener un adecuado proceso de desarrollo personal después de su desmovilización?	Esta pregunta pretende generar una conexión vivencial con su hija para comprender el comportamiento o la conducta diferencial de cada uno de sus hijos de esta manera fortalecer el vínculo familiar con la hija.
	¿Qué sentimientos considera que su esposa desarrolló durante su estadía en el grupo al margen de la ley?	Esta pregunta permite ampliar el panorama de conciencia sobre la experiencia vivida no solo desde su sentir sino generando un sentimiento de empatía hacia el sentir del otro estableciendo nuevos significados.
	¿Quién de su familia tiene sentimientos negativos frente a la experiencia vivida?	Esta pregunta permite comprender mejor el sistema y las relaciones actuales que se maneja en el núcleo familiar.

<i>Reflexivas</i>	¿Qué recursos ha desarrollado después de haber tomado la decisión de desmovilizarse?	Esta pregunta genera que el sujeto pueda ver su pasado y su presente de una manera diferente logrando reflexionar sobre las capacidades que no sabía que tenía.
	¿Cómo cree que lo ven sus hijos ahora que ha logrado terminar sus estudios y tener el proyecto productivo?	Esta pregunta permite que el sujeto profundice en cómo lo ve su familia dejando atrás los prejuicios y generando nuevos significados de su identidad o del YO actual.
	¿Por qué considera que la decisión que tomó fue la acertada para usted y su familia?	Esta pregunta permite resignificar el proyecto de vida tanto individual como colectivo

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Pandurí.

Los emergentes psicosociales son signos del proceso social y la vida cotidiana que ofrecen claves para el análisis de la subjetividad colectiva. Permiten ir desde la

experiencia inmediata de los sujetos en la vida diaria, al análisis crítico de la vida cotidiana y el proceso socio-histórico. Fabris. F. (2011, pág. 39)

Cuando una comunidad ha sido víctima de violencia, de hostigamientos y desplazamiento forzado, los significantes en su vida se ven completamente alterados ya que los proyectos de vida de cada uno de estos se han visto transformado por pérdidas económicas, pérdidas de relaciones sociales, familiares, afectivas entre otras, teniendo que ver cómo se va destruyendo todo aquello que conocen y como su red de apoyo se ve quebrantada generando en cada uno de ellos cambios radicales, siendo el desplazamiento y la huida la única manera de preservar la vida, y aun con todo y eso deben enfrentar los emergentes de los efectos intencionales que deja el conflicto armado que son el terror y el duelo, sumándole a esto el desarraigo, el destierro, la desolación, angustia, rabia, impotencia y una lista de sentimientos desafortunados, que en muchas ocasiones por no decir que en la mayoría de estas los afectados deben cargar su dolor en silencio generando factores de resistencia pacífica y constituyendo un nuevo sujeto político.

Cuando una población es estigmatizada como cómplice de un actor armado, suelen sufrir impactos de rechazo produciéndose una pérdida de status humano, es decir esta población se ve excluida por los de otras comunidades, el sentir esta exclusión se genera prejuicios aumentando el temor, creando así una dicotomía entre los sentimientos de ellos y los de la comunidad a la que llegan generando represalias y lanzando juicios frente a su condición de pobreza con la que estos llegan. Lo anterior lleva a decir que “Los niños y niñas desplazados al igual que sus padres deben soportar la discriminación y estigmatización (...), la impunidad y las dificultades para el acceso efectivo (...) que condicionan el goce integral de los derechos humanos” ACNUR. 2009, citado por Tomado de Andrade Salazar, José Alonso y Angarita, Luisa Fernanda y Perico Restrepo, Lorena y Henao, Nora Rubí y Zuluaga, Yehicy Eliana (2011., pág. 53).

Lo anterior permite entender que estigmatizar a un individuo o a un colectivo deteriora la estabilidad emocional y mental de cualquier individuo generando pérdida de confianza y distanciamiento social. Esto lleva a la creación de estereotipos donde se estaría designando características desagradables lo cual no ayudaría en el proceso de reconstrucción del sujeto ante su nueva realidad, esto hace que se genere una simplificación reduccionista de la realidad a partir de la que crea un colectivo social, generando una visible desigualdad, donde esta población estigmatizada siente el menosprecio y el aislamiento social de la población en general un ejemplo de esto se encuentra en los estudios realizados por Salazar P. Marcela (1999) donde los jóvenes son estigmatizados debido a sus lugares de procedencia.

Es importante resaltar que los hombres jóvenes (18-25 años) y adultos jóvenes (25-35) son en Colombia la franja poblacional más afectada por la violencia homicida, a la vez que conforman el grueso de las filas de los grupos armados organizados. Sin embargo, es abusivo presumir que todo joven, especialmente si es de sectores populares, estudiante, pobre, campesino, sea violento, pues ello genera el círculo vicioso que conduce a la estigmatización y produce un ambiente de intolerancia y persecución política y social hacia los jóvenes en general. (p. 15)

Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad

1. Implementar diferentes acciones que apoyen y mitiguen aquellas memorias que han quedado por sucesos traumáticos violentos como pérdidas de confianza, miedo del

cómo sobrevivir y afrontar una vida desconocida, soportar un descontrol emocional, social y familiar. Por lo anterior es necesario crear acciones a partir de un plan de emergencia para la atención desde el acompañamiento de profesionales con acciones psicosociales para formar nuevas vidas, con la implementación de Proyectos que creen nuevas historias y memorias; por lo que antes hay que dejar atrás a aquello que marcó las vidas de cada víctima a través

Las narrativas de quien cuenta la historia está cargada de un sinnúmero de simbolismos, metáforas y analogías de dolor, un vaivén entre el antes, el ahora y el anhelo del futuro que no desdibuja la posibilidad de encontrar a quien no está; relatos que hacen parte de cómo la vida parece quedar sostenida en el tiempo, en aquel momento que marcó la existencia para siempre y deslegitimar la existencia de un ser y de una familia que tuvo que ajustarse a las condiciones tal como se presentan y a como hubo tiempo de reaccionar. (Oficina de Promoción Social, 2017)

De acuerdo a esto que se mencionó que el apoyo psicosocial logra un alcance positivo de los nuevos procesos, para los objetivos de las metas, donde las víctimas pueden dar paso a sobrevivir después de la guerra, y reconstruir nuevas historias de vida, familiares, comunitarias, sociales y educativas, logrando una estabilidad emocional y cognitiva, desde los mecanismos de defensas dado por una atención psicosocial a tiempo.

2. Promover la participación social. “permitiendo al individuo sentirse parte de un grupo o de una colectividad, este sentimiento de pertenencia se encuentra notablemente vinculado con las relaciones sociales y familiares. La pertenencia posibilita que el ser humano forme su identidad, autogestión y conciencia ciudadana que son efectos

importantes de la participación social” (Flores y Javiedes, 2000, pág. 3) las cuales darán lugar a expresar todas las experiencias vividas, crear una nueva identidad a través del valor que tiene cada persona y capacidad de luchar para seguir adelante, dejando atrás a aquellas situaciones de riesgo que generaron tanto daños, crear nuevos vínculos sociales ; la participación social es un promotor del desarrollo humano y comunitario (Kliksberg, 1999) Al implementar la participación social se está contribuyendo de igual manera a la prevención de alteraciones psicopatológicas como lo es el trastorno por estrés postraumático, cuando las personas tienen la oportunidad de compartir sus emociones, pensamientos y sentimientos con un profesional que está capacitado para atender estas situaciones se logra realizar una psicoeducación adecuada en la que las personas comprenden cuáles son las respuestas normales ante sucesos traumáticos y cuales pasarían hacer anormales, al tener claridad sobre este hecho las persona se les facilita un adecuado proceso emocional ante eventos traumáticos logrando sugerir estrategias de afrontamiento ante situaciones estresantes.

Estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada

Tabla N°2: Estrategia 1. Recuperando lo perdido.

Estrategia N°	1
Nombre de la estrategia	Recuperando lo perdido
Tema a trabajar	Restitución de derechos

A qué población va dirigida	Todos (Niños, jóvenes, adultos)
Fases y tiempo de realización	Dos fases de 60 minutos
Objetivo: Crear una ruta de restitución de derechos, en los que inicialmente se restituya la salud, la educación y la alimentación.	
Metodología Se requiere una construcción episódica de la vivencia así como una cartografía del territorio afectado, para determinar problemas y posibles soluciones a la comunidad, clasificando a la población por problemáticas y por ciclo vital la forma de restitución obviamente es distinta en ancianos, niños y adultos.	
Recursos Recursos humanos, carteles, marcadores, cartulinas	

Tabla N° 3: Estrategia 2. Prácticas transformadoras

Estrategia N°	2
Nombre de la estrategia	Prácticas transformadoras
Tema a trabajar	Afrontamiento

A qué población va dirigida	Todos (Niños, jóvenes, adultos)
Fases y tiempo de realización	tres fases de 60 minutos
<p>Objetivo: Desarrollar competencias y recursos personales y sociales, generando nuevas alternativas y posibilidades que potencialicen la reflexión, la creatividad social y la innovación.</p>	
<p>Metodología</p> <p>Se requiere de un espacio cómodo tranquilo donde se logre generar por medio de la conversación y el lenguaje, innovación coordinación y conexión partiendo de la sistematización de experiencias e induciendo a la reflexión. Esto aumenta la capacidad transformadora de los sujetos, contribuyendo a fortalecer las capacidades e impulsar a prácticas productivas, logrando así reorientar de manera positiva las emociones lo que dirige a obtener un aumento de la confianza, el compromiso y la conectividad con la causa promoviendo nuevos puntos de vista recuperando y construyendo recursos que faciliten los procesos de afrontamiento en la cotidianidad.</p>	
<p>Recursos</p> <p>Recursos humanos, sillas, refrigerios, hojas, esferos.</p>	

Tabla N° 4: Estrategia 3. Atención psicosocial para el Fortalecimiento de Vínculos familiares y comunitarios.

Estrategia N°	3
Nombre de la estrategia	Atención psicosocial para el Fortalecimiento de Vínculos familiares y comunitarios.
Tema a trabajar	Fortalecimiento de los Vínculos familiares y comunitarios
A qué población va dirigida	Todos (Niños, jóvenes, adultos)
Fases y tiempo de realización	4 fases de 60 minutos
Objetivo: lograr que el núcleo familiar como la comunidad logren apoyarse, permitiendo una reparación conjunta para mitigar los daños físicos y mentales.	

Metodología lograr a través de los procesos de acompañamiento e intervención psicosociales una recuperación de los lazos de confianza a nivel individual, familiar y comunitario, afrontando aquellos miedos que afecta la integridad emocional, a través de los esfuerzos de reconstrucción, de aceptación y de resolución de problemas, mejorando la calidad de vida, a través de una buena convivencia, buena comunicación, recuperación del afecto, dando lugar a oportunidades y espacios, para el alcance de logros del objetivo planteado, generando cambios, dejando pasar esas limitaciones y obstáculos para continuar con aquellos proyectos de vida, adquiriendo la realización individual y colectiva, de igual manera se hace necesario dimensionar un acompañamiento preventivo en las víctimas y que les sea dado el reconocimiento de multiculturalidad identificando realmente sus necesidades desde una comprensión más amplia en cuanto a su culturalidad.

Recursos

Recursos humanos.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto

En torno a la subjetividad de las comunidades que habitan en el departamento del Caquetá en los municipio de Doncello, Florencia, Belén de los Andaquíes y en el departamento de Antioquia en el municipio de Carepa la construcción de subjetividades se ve como a ese complejo proceso cultural que realizan los seres humanos de manera individual y colectiva en los distintos y diversos contextos de interacción, en la tendencia histórica a ser, en un momento

dado, capaces de autonombrarse como seres, mujeres y varones, en función de los deseos y sueños, de desarrollar las potencialidades que poseen, en tal sentido, ese proceso pasa por la construcción de una identidad propia, en condiciones específicas familiares, sociales, culturales, económicas, políticas, religiosas.

Partiendo de esto en las zonas de conflicto en donde la comunidad ha desarrollado ciertos eventos traumáticos de violencia, se puede destacar que dentro de la subjetividad van a ver siempre encuentros entre individuos con experiencias similares y con un mismo sentir buscando entre ellos formar un apoyo ya que de una u otra manera han sido marcados por algún evento doloroso, es ahí donde la red social es determinante y fundamental en la construcción de compromiso para salir adelante por ellos y por los suyos, creando dinámicas para el desarrollo y la supervivencia de las diferentes comunidades con diferentes acciones de gobernabilidad, generando un desarrollo ecuánime para sobreponerse al hecho traumático, no olvidando lo ocurrido sino recordándoles sin dolor y agudizando capacidades que no se sabía que se tenían, lo que lleva a un conocimiento más amplio de las capacidades del individuo cuando se lleva al límite, obligándolo a la construcción de estrategias de afrontamiento diferentes a las que ya conocía y había construido. Esto que se ha venido planteando lleva a visualizar al ser humano como provisto de disposiciones simbólicas donde dicho desarrollo le permite tener niveles más apropiados o convenientes en cuanto a la convivencia social desde la psique donde esta convivencia de estados afectivos racionales e irracionales constituyen la vivencia de un yo.

De acuerdo a lo que afirma Tauraine (2000, p.65) “el sujeto personal sólo puede formarse apartándose de las comunidades demasiado concretas demasiado listas que imponen una identidad fundada sobre deberes, más que sobre derechos, sobre la pertenencia y no sobre la libertad esto permite que el individuo pueda construirse como un sujeto que estén búsqueda de

condiciones que faciliten o posibiliten ser el actor de su propia historia sin necesidad de servirle una determinada causa” esto nos permite plantear que el sujeto se ve frente a disyuntivas como lo son replicarse a la determinación de lo constituido o participar activamente de los constituyente, de esta manera no ser un sujeto histórico sino un sujeto constructor de su historia.

Dándole continuidad a las disyuntivas que se mencionan se podría entender que en la “formación del sujeto y su identidad se puede hablar que está caracterizado en dos mundos uno el de la globalización y el consumismo y el otro entre lo simbólico y los valores lo cual conlleva a que el sujeto pueda sufrir un desgarramiento de la personalidad, por esta razón se requiere movilizar una cultura en actividades técnicas y económicas de manera que la serie de situaciones vividas formen una historia de vida individual en un conjunto incoherente de acontecimientos”. Tauraine (2000 p.21).

Se podría pensar que en un mundo que ha venido en permanente cambio y que ha sido fragmentado desde la familia, la religión, el estado, las escuelas, la única salida posible es que cada individuo haga un esfuerzo por transformar sus experiencias vividas y construirse a sí mismo, lo que obliga al sujeto a que sea el actor principal que se resiste a este mundo que está fragmentado por la violencia y que como sujeto despliegue toda su capacidad para converger en el mundo objetivo, de esta forma poder moverse en el espacio de la subjetividad y pueda firmar su libertad contra todos aquellos poderes que quieren dominar a los sujetos vulnerados, de esta manera se lograría conquistar y reconfigurar la vida colectiva generando un movimiento social empoderado autónomo y decidido, que se reconozcan como creadores de sentido y de cambio. Todo lo anterior requiere un recorrido histórico del sujeto donde la conexión de la razón y la conciencia se dirijan al inconsciente y esto sea direccionado a que cada individuo sea su propio

actor como insistentemente se ha venido mencionando, esto generaría interrelación entre el universo simbólico que es la cultura de cada individuo.

Para finalizar según Arnoso, A., & Pérez, P. (2015) hay dos maneras de enfrentar la experiencia postraumática: afrontamiento activo y el de la negación. El primero se caracteriza por contar con un apoyo social positivo, en donde la víctima simboliza lo sucedido y reivindica su identidad de resiliente. Lo contrario, es cuando la persona afectada calla y sufre estrés postraumático, mayor dificultad de superación del duelo y mayor desconfianza en el componente social (pp. 833).

La psicología tradicional ha adoptado conceptos esperanzadores ante el reivindicar de las víctimas de la violencia, quienes toman conciencia del hecho traumático y reestructuran la forma de comprender el mundo, de ahí la virtud de ser resiliente y fortalecer principios y valores (Vera Poseck et al., 2006). Muchas personas tienen la convicción de que superar los sucesos traumáticos es una nueva oportunidad de vida, por la cual, deciden luchar y poner en alto, en la medida que, se vuelven ejemplo de superación personal, de reflexión y fortalecimiento para más afligidos de guerras bélica.

Todo lo que se ha venido exponiendo deja entre ver que cuando se logra un engranaje adecuado con el entorno próximo no importa la problemática presentada siempre se encontrará la mejor manera para afrontarlos dando diversidad de soluciones. El ejercicio de foto voz permite abordar desde el sentir y el ver cada sensación que puede llegar a ser percibida por el público interiorizando la realidad que han vivido muchos colombianos permitiendo dar libres interpretaciones a un sinfín de sentimientos que acompañan el reflejo de cada imagen logrando

una nueva construcción de la subjetividad permitiendo así el empoderamiento tras haber perdido mucho o incluso todo.

Las imágenes que se lograron captar expresan sentimiento de tristeza, soledad, sufrimiento donde las víctimas de desplazamiento son su protagonista, sin embargo también se expresa la otra cara de la moneda donde se ha logrado reconstruirse y avanzar en medio de la adversidad y las cenizas; La narrativa permite construir la memoria histórica mostrando las realidades, aportando a la construcción de memoria colectiva sin olvidar los elementos históricos que la han enmarcado.

Conclusión

Para lograr alcanzar la construcción de nuevas subjetividades que pongan al sujeto como individuo activo es necesario romper esquemas de silencio, del lenguaje y los símbolos de esto depende el no seguir repitiendo una historia de dolor y sufrimiento, “el sujeto fundador y activo que se busca “puede romper con lo evidente porque anima las formas del lenguaje. Es el que resiste la inercia y el que atraviesa hacia lo inédito en la búsqueda de nuevas significaciones, y que, por lo mismo, necesita de un lenguaje abierto a lo nuevo. Es el lenguaje de la mente utópica cuyo contenido es la incorporación de lo constituyente, en vez de quedarse atrapado en lo ya producido. El sujeto cuyo movimiento interno está inspirado por la conciencia del darse incesante del mundo” Zemelman (1992, p. 49).

Se puede ver que en estos espacios que se eligieron el común denominador es la violencia por el conflicto armado y el despojo de tierras, en estas zonas se puede sentir y percibir toda la historia de violencia por la que estas personas residentes de estos escenarios han tenido que vivir, y como todos han usado diferentes procesos y herramientas de afrontamiento para mitigar el dolor que deja el golpe de la guerra, sin embargo también se puede percibir aun el miedo y la inestabilidad en muchas áreas como lo son las emocionales, las físicas y las económicas, pero dando una mirada más amplia son muy pocas las personas que se unen a programas y proyectos de emprendimiento y esto se debe a que minimizan tanto las capacidades de las víctimas que en lugar de permitir que logren su autonomía y recuperen su dignidad se les ha forjado una dependencia a los subsidios al igual que el dejarle la responsabilidad al estado y a los expertos para que definan en qué nivel se encuentran estos, partiendo de esto se ve la necesidad que se desarrollen programas donde se potencialice la autonomía, la participación, la acción integral, se respeten los derechos humanos, se den subsidios pero se direccionen las personas para darles un buen uso de esta manera se estaría nuevamente dándole la oportunidad a estas personas que se reinventen y sean libres del pasado que los mantiene encarcelados.

Se pretende “recuperar el pensamiento del hombre desde su misma aventura, rompiendo con todo lo sólido que nos proporciona la memoria sobre lo que se ha acumulado para volver más atrás, hasta sus raíces. Y así descubrir cómo la historia oculta los desafíos bloqueando nuestra mirada y mutilando nuestra imaginación, arrojándonos con el manto de la inercia. Recuperación de esta aventura que obliga a trascender la realidad objetual dada en una exigencia de horizonte que encarna el desafío de asumir la voluntad de construir y a la vez de estar en la historia para forjar los ámbitos de sentido en cuyos cauces hay que ver las conductas y las experiencias, en forma de responder al desafío de cómo el hombre transforma su época en experiencia”. Zemelman (1998, p. 7)

Link blog foto voz: <https://ddiannacaabrera.wixsite.com/paso3-imagenynarrati>

Referencias Bibliográficas

- Andrade Salazar, José Alonso y Angarita, Luisa Fernanda y Perico Restrepo, Lorena y Henao, Nora Rubí y Zuluaga, Yehicy Eliana (2011). Desplazamiento forzado y conflicto armado. Niños y niñas vulnerados en sus derechos humanos. Orbis Revista Científica Ciencias Humanas, 7 (20), 51-78. [Fecha de consulta 28 de julio de 2020]. ISSN: 1856-1594. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=709/70922149003>
- Arnosó, M., Arnosó, A., & Pérez, P. (2015). Argentina (1976-1983): Impacto y afrontamiento psicosocial. Universitas Psychologica, 14 (3), 833-842. <http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.upsy14-3.aiap>
- Banda Castro, Ana Lilia; Morales Zamorano, Miguel Arturo; Vanegas Lizárraga, Ana Cynthia y Chávez Mancilla, Daniel Alejandro (2014). PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE UNA ESCALA DE PARTICIPACIÓN SOCIAL. Revista de Psicología y Ciencias del Comportamiento... Vol. 5(2). Disponible en: <file:///C:/Users/FAMILIA/Downloads/Dialnet-PropiedadesPsicometricasDeUnaEscalaDeParticipacion-5925184.pdf>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/228655473_INTERVENCION_EN_CRISIS_EN_N_VICTIMAS_DE_SUCESOS_TRAUMATICOS_CUANDO_COMO_Y_PARA_QUE
- Fernando A. Fabris (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. HOLOGRAMATICA – facultad de Ciencias Sociales – UNLZ – Año VII, Número 15,

V1. Disponible en:

http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

Jaramillo, C. Subjetividad y lógicas subjetivas (2009) Katharsis - Institución Universitaria de

Envigado. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5527393>

MELAMED, Andrea F. (2016). LAS TEORÍAS DE LAS EMOCIONES Y SU RELACIÓN

CON LA COGNICIÓN: UN ANÁLISIS DESDE LA FILOSOFÍA DE LA

MENTE. Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad

Nacional de Jujuy, (49), 13-38. [Fecha de consulta 5 de agosto de 2020]. ISSN: 0327-

1471. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=185/18551075001>

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que

necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Oficina de Promoción Social. (2017). ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOSOCIAL A

VÍCTIMAS DEL CONFLICTO. PROGRAMA DE ATENCIÓN PSICOSOCIAL Y

SALUD INTEGRAL A VÍCTIMAS DEL CONFLICTO, 79.

Salazar Posada, Marcela (1999). Violencia Política, Conflicto Social y su Impacto en la

Violencia Urbana. Reflexión Política, 1 (1). [Fecha de consulta 28 de julio de

2020]. ISSN: 0124-0781. Disponible

en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=110/11010111>

Torres, A. Torres, J (2000) Subjetividad y sujetos sociales en la obra de Hugo Zemelman. En

Artes y Humanidades. Recuperado

d <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/5841/4825>